

**Управление образования администрации МР «Усть-Куломский»  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Керчомская средняя общеобразовательная школа**

Принято на заседании  
Педагогического совета  
от «28» августа 2023г  
протокол № 1\_

Утверждено  
приказом №401 от 29.08.2023года  
директор МОУ Керчомская СОШ  
Кузнецова И.А.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Школьный музей «Жизнь и быт жителей села Керчомья»**

Возраст обучающихся: 11 – 16 лет  
Вид программы по уровню освоения: базовый  
Срок реализации программы: 1 год.

Составитель: Тарабукина Анна Андреевна,  
педагог дополнительного образования

с.Керчомья.  
2023 год.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная - дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей «Жизнь и быт жителей села Керчомья» (далее – Программа) разрабатывается в соответствии следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6);
- Федеральный Закон от 02.12.2019 N 403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (*сетевая форма реализации ДООП, практическая подготовка обучающихся*)
- Федеральный закон «Закон об образовании в Российской Федерации» (№273 от 29.12.2012г);
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Устава МОУ Керчомской СОШ, утвержденного постановлением АМР «Усть-Куломский» от 12 мая 2020 года №587;
- Лицензии образовательной организации на образовательную деятельность.

**Направленность-** туристско-краеведческая.

**Актуальность, педагогическая целесообразность:**

Определяется возросшим интересом к поисково-собирательской, краеведческой работе, обусловлена необходимостью организовать работу школьного музея, подготовку экскурсоводов по школьному музею и по своему населенному пункту. Занятия по этой программе помогут детям познакомиться с основными видами музейной деятельности, приобщится к поисково-собирательской работе, изучению и описанию музейных предметов, созданию коллекций музеев, проведению экскурсий.

Изучение своей малой родины способствует осознанию школьником важности этого мира, своего места в нём, позволяет по-новому осмыслить привычное, способствует ранней социализации личности. Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа,

должен помнить о прошлой жизни своих предков. Сегодня как никогда остро перед школой встает задача возрождения утраченных духовных ценностей.

Патриотическое воспитание наряду с краеведческим – это сложная социально-педагогическая деятельность, связанная с передачей жизненного опыта от поколения к поколению, сохранению и приумножению лучших традиций народа, его культурных ценностей. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов источников по истории села, региона, окружающей природы, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Нравственно-патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. Выполнению этой задачи способствует программа деятельности школьного краеведческого музея, который обладает огромным образовательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края и школы. Центральной идеей программы является идея сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, школы.

**Новизна** данной программы в том, что ранее в МОУ Керчомской СОШ не реализовалась. Программа «Школьный музей «Жизнь и быт жителей села Керчомья» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея. Новизна программы заключается в использовании местных краеведческих материалов при изучении истории своей республики, района, поселка и школы. Программа призвана расширять знания по истории родного края, обучать навыкам работы с разнообразными краеведческими источниками, привлечь учащихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры и памятных мест.

**Отличительные особенности** - деятельность школьников направлена на проведение наблюдений, поиск необходимой информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые (представители разных профессий, родители, обучающиеся школы и другие).

Система занятий сориентирована не на передачу «готовых знаний», а на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, и анализа и синтеза использования информации. Отличительной особенностью данной программы является то, что она нацелена на изучение особенностей истории своей малой родины, для этого программой предусмотрены встречи с представителями старшего поколения жителей села, экскурсии по селу и его окрестностям, изучение достопримечательностей родного края, а также работа с документацией и экспонатами музея. Учащиеся самостоятельно следят за

состоянием экспозиций музея, узнают историю каждого предмета в нем, собственными руками «прикасаются» к истории своего села. Но самое главное они общаются с жителями села, узнают о жизни своих односельчан, понимают, что их поступками можно восхищаться и гордиться.

**Адресат программы:** программа предназначена для возрастной категории 11-16 лет. Наполняемость групп - 10-12 человек. Условия приема детей - заявлению родителей (законных представителей) и согласия на обработку данных.

**Вид программы по уровню освоения:** базовый уровень

**Объем программы:** 68 час.

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество недель в учебном году	Всего часов
Первый	1	34	68

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Формы обучения:** очная.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность 1 академического часа – 40 минут.

**Особенности организации образовательного процесса** – состав группы – постоянный, виды занятий по организационной структуре - индивидуальные, парные, групповые.

**Цель программы** - краеведческая поисковая деятельность, направленная на воспитание гражданско-патриотических качеств личности, на познание традиций своего народа, истории родного села.

**Задачи:**

**Обучающие**

- ознакомление обучающихся основам музееведения, вспомогательным историческими дисциплинами, с методами исследования и описания предметов материальной культуры, с основами экскурсионной и поисковой деятельности;
- изучение основ классификации и систематизации музейных экспонатов;
- обучение планированию своей работы, выделению главного, умению систематизировать, составлять алгоритм действий и соблюдать последовательность в работе.

**Развивающие:**

- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей предков, их быта, обычаев.
- создание нравственной и эмоционально благоприятной среды для формирования личности ребёнка в них.
- формирование практических навыков комплексной работы с разными видами исторических источников; самостоятельных исследований; коммуникативно-речевых умений;

- использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

**Воспитательные:**

- привитие любви и уважения к истории и культуре своей малой Родины, страны.

- воспитание патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому прошлому;

- воспитание уверенности в себе, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, взаимопомощи; - воспитание ответственности и стремление к общей цели.

Одним из компонентов воспитательной системы школьного образования является работа краеведческого музея, ведущего реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и другую воспитательную деятельность. Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

**Содержание программы**

**Учебный план**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации /контроля
			теоретические	практические	
1	Основы музейных знаний.	6	3	3	Устный опрос
2	Где и как собирать материалы для музея	12	4	8	Устный опрос
3	Учёт и описание музейных предметов	4	2	2	Устный опрос
4	Экспозиция школьного музея.	14	4	10	Наблюдение
5	Комплектование фондов школьного музея	21	3	18	Наблюдение
6	Создание презентаций на основе собранного материала	4	1	3	Презентация
7	Экскурсионная работа в школьном музее	7	3	4	Экскурсия

	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	<b>20</b>	<b>48</b>	
--	---------------	-----------	-----------	-----------	--

## Содержание программы

### Раздел 1. Основы музейных знаний.

#### Тема №1.1. Вводное занятие.

Теория	Вводное занятие. Цели, задачи, участники музейного движения
--------	---

#### Тема №1.2. Основы музейных знаний

Теория	Принцип работы школьного музея: учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью села
Практика	Знакомство с школьным музеем

#### Тема №1.3. Моя малая Родина.

Теория	Моя малая Родина: село Керчомья Усть-Куломского района Республики Коми.
Практика	Знакомство с историей происхождения населенного пункта с. Керчомья.

### Раздел 2. Где и как собирать материалы для музея

#### Тема №2.1. Понятие об историко-культурном и природном наследии.

Теория	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия.
Практика	Объекты наследия.

#### Тема №2.2. История села - частица истории Коми республики.

Теория	Основные вехи истории села в контексте истории РК
Практика	Первые упоминания местности в официальных источниках.

#### Тема №2.3. Способы сбора материалов музея.

Теория	Способы сбора материалов музея.
Практика	Встречи с участниками исторических событий, известными людьми села .

#### Тема №2.4. Работа с библиотечными фондами

Теория	Работа с библиотечными фондами
Практика	Работа с Атласом РК

### Раздел 3. Учёт и описание музейных предметов

#### Тема №3.1. Задачи учета и научного описания музейных предметов

Теория	Задачи учета и научного описания музейных предметов.
--------	--

#### Тема №3.2. Система учета музейных фондов.

Теория	Система учета музейных фондов (главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные
--------	--

	картотеки).
Практика	Знакомство с документацией учета

#### **Раздел 4. Экспозиция школьного музея.**

##### **Тема №4.1. Система экспозиция школьного музея.**

Теория	Концепция экспозиции школьного музея.
Практика	Знакомство с системой экспозиции школьного музея.

##### **Тема №4.2. Виды экспозиции школьного музея**

Теория	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.
Практика	Тематическая экспозиция

##### **Тема №4.3. Приемы экспонирования музейных предметов**

Теория	Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.
Практика	Экспонирования музейных предметов.

##### **Тема №4.4. Система учета музейных фондов**

Теория	Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые
Практика	Знакомство с документацией учета

#### **Раздел 5. Комплектование фондов школьного музея.**

##### **Тема №5.1. Организация поисково-собирательской работы материалов музея.**

Теория	Организация поисково-собирательской работы. Планирование работы.
Практика	Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.

##### **Тема №5.2. Сбор предметов музейных фондов.**

Теория	Выявление и сбор предметов музейного значения.
Практика	Выявление и сбор предметов музейного значения

##### **Тема №5.3. Описание предметов музейных фондов.**

Теория	Сбор информации о предметах музейного значения
Практика	Описание предметов музейных фондов.

#### **Раздел 6. Создание презентаций на основе собранного материала .**

##### **Тема №6.1. Создание презентаций на основе собранного материала .**

Теория	Создание презентаций
--------	----------------------

Практика	Создание презентаций на основе собранного материала
<b>Тема №6.2. Защита презентации учащихся.</b>	
Практика	Защита презентации учащихся

## **Раздел 7. Экскурсионная работа в школьном музее**

### **Тема №7.1.**

Теория	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами.
Практика	Подготовка экскурсии

### **Тема №7.2. Виды экскурсии.**

Теория	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.
Практика	Подготовка экскурсии по их видам

### **Тема №7.3. Приёмы подготовки экскурсии**

Теория	Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания
Практика	Использование приёмов подготовки экскурсии с использованием материалов музейного собрания.

### **Тема №7.4. Проведение экскурсии.**

Практика	Проведение экскурсии в школьном музее
----------	---------------------------------------

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Предметные:**

- ознакомлены с основами музееведения, со вспомогательными историческими дисциплинами, с методами исследования и описания предметов материальной культуры, с основами экскурсионной и поисковой деятельности;
- изучены основы классификации и систематизации музейных экспонатов;
- обучены планированию своей работы, выделению главного, умению систематизировать, составлять алгоритм действий и соблюдать последовательность в работе.

### **Метапредметные:**

- созданы максимальные условия для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей предков, их быта, обычаев.
- создание нравственной и эмоционально благоприятной среды для формирования личности ребёнка в них. - формирование практических навыков комплексной работы с разными видами исторических источников; самостоятельных исследований; коммуникативно-речевых умений;
- использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.



### **Личностные результаты:**

- освоены национальные ценности, традиции, культура родного народа;
- сформирована ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- сформирована потребность в самовыражении и самореализации.

**Календарный учебный график программы обучения** представлен в Приложении №1 .

**Календарный план воспитательной работы обучения** представлен в Приложении №2.

**Рабочая программа воспитания** по ссылке <https://shkolakerchomskaya-r11.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/?type=18>

### **Условия реализации программы.**

Программа «Школьный музей «Жизнь и быт жителей села Керчомья» реализуется на базе МОУ Керчомская СОШ. В кабинетах, где проходят занятия, имеется достаточная освещенность, рабочие места и столы установлены с учетом возраста и роста учащихся, помещение-музей.

Материально-техническая база:

- музейное оборудование: экспозиционные стеллажи, стенды для экспозиций, столы, стулья, шкафы.
- словари, справочники, энциклопедии.
- карточки-задания для самостоятельных описаний материалов;
- использование в работе ИКТ (ноутбук, принтер, ксерокс).

### **Формы контроля.**

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов:

- ✓ творческие задания;
- ✓ контрольные вопросы;
- ✓ презентации;
- ✓ экскурсии

На занятиях используются следующие методы обучения: беседа, практическая работа, экскурсии, наблюдение, опрос.

**Характеристика оценочных материалов обучения** представлена в Приложении №3.

### **Методические материалы**

Освоение программы предполагает использование таких методов обучения, как словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстрационный, диалогический, проблемно-исследовательский, дискуссионный. К формам организации практического занятия относятся беседы, дискуссии, экскурсии.

### **Список литературы.**

1. Атлас Республики Коми. М., 2001. – 552 с.: ил., карт.;
2. Жеребцов И.Л. Где ты живешь: Населенные пункты РК. Историко – демографический справочник [Текст]/И.Л.Жеребцов. – Сыктывкар, 1994. - 272 с.;
3. Жеребцов И.Л. и др. Исторические хроники. Республика Коми с древнейших времен. – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 2002.
4. Жеребцов Л.Н. Из жизни древних коми. Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1985.
5. Мифология Коми /Н.Д.Конаков, А.Н.Власов, И.В.Ильина/ науч.ред. В.В. Напольских – Москва: Издательство ДНК, 1999.
6. Республика Коми: Энциклопедия т.1 - Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1997. – 564 с.
7. Республика Коми: Энциклопедия т.2 – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1999. - 579 с
8. Республика Коми: Энциклопедия т.3 - Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 2000. – 684 с.
9. Традиционная культура народа коми: Этнографические очерки. - Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1994. 171 с.
10. Учебник «История Республики Коми». 7-11 кл.: Учебник для общеобразовательных учеб. заведений [Текст]/М.Б.Рогачев, И.О.Васкул, И.Л.Жеребцов, М.В.Таскаев, О.И.Уляшев – М.: Издательство ДИК, 2000. – 448 с.: ил., карт.

## Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Беседа	1	Вводное занятие	8 кабинет	Устный опрос
2	Сентябрь	Беседа	1	Принцип работы школьного музея: учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью села	8 кабинет	Устный опрос
3	Сентябрь	Практическая работа	1	Знакомство с школьным музеем	Музей	Наблюдение
4	Сентябрь	Беседа	1	Моя малая Родина: село Керчомья Усть-Куломского района Республики Коми.	Библиотека	Устный опрос
5	Сентябрь	Практическая работа	2	Знакомство с историей происхождения населенного пункта с. Керчомья.	Библиотека	Наблюдение
6	Сентябрь	Беседа	1	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия	8 кабинет	Устный опрос
7	Сентябрь-октябрь	Практическая работа	2	Объекты наследия	Музей	Устный рассказ
8	Октябрь	Беседа	1	Основные вехи истории села в контексте истории	Библиотека	Устный опрос

				РК		
9	Октябрь	Практическая работа.	2	Первые упоминания местности в официальных источниках.	Библиотека	Наблюдение
10	Октябрь	Беседа	1	Способы сбора материалов музея.	8 кабинет	Устный опрос
11	Октябрь	Практическая работа	2	Встречи с участниками исторических событий, известными людьми села.	Библиотека	Наблюдение
12	Октябрь	Беседа	1	Работа с библиотечными фондами	Библиотека	Устный опрос.
13	Ноябрь	Практическая работа	2	Работа с Атласом РК	Библиотека	Наблюдение.
14	Ноябрь	Беседа	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов.	Музей	Устный опрос
15	Ноябрь	Беседа	1	Система учета музейных фондов (главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки).	Музей	Наблюдение
16	Ноябрь	Практическая работа	2	Знакомство с документацией учета	Музей	Наблюдение
17	Ноябрь	Беседа	1	Концепция экспозиции школьного музея.	Музей	Рисунок
18	Ноябрь-декабрь	Практическая работа	2	Знакомство с системой экспозиции школьного музея.	Музей	Наблюдение

19	Декабрь	Беседа	1	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	Музей	Устный опрос
20	Декабрь	Практическая работа	3	Тематическая экспозиция	Музей	Наблюдение
21	Декабрь	Беседа	1	Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	Музей	Устный опрос
22	Декабрь-январь	Практическая работа	3	Экспонирования музейных предметов.	Музей	Наблюдение
23	Январь	Беседа	1	Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые	Музей	Устный опрос
24	Январь-Февраль	Практическая работа	3	Знакомство с документацией учета	Музей	Наблюдение
25	Февраль	Беседа	1	Организация поисково-собирательской работы. Планирование работы.	Музей	Устный опрос
26	Февраль	Практическая работа	1	Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.	Музей	Наблюдение.
27	Февраль	Беседа	1	Выявление и сбор предметов	Музей	Устный опрос

				музейного значения.		
28	Февраль-март	Практическая работа	7	Выявление и сбор предметов музейного значения	Музей	Наблюдение.
29	Март	Беседа	1	Сбор информации о предметах музейного значения	Музей	Устный опрос
30	Март - апрель	Практическая работа	10	Описание предметов музейных фондов.	Музей	Наблюдение
31	Апрель	Беседа	1	Создание презентации	Музей	Устный опрос
32	Апрель	Практическая работа	1	Создание презентаций на основе собранного материала	Музей	Наблюдение
33	Апрель-май	Практическая работа	2	Защита презентации учащихся	Музей	Наблюдение
34	Май	Беседа	1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами.	Музей	Устный опрос
35	Май	Практическая работа	1	Подготовка экскурсии	Музей	Наблюдение
36	Май	Беседа	1	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	Музей	Устный опрос
37	Май	Практическая работа	1	Подготовка экскурсии по их видам	Музей	Наблюдение
38	Май	Беседа	1	Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и	Музей	Устный опрос

				популярной литературы, материалов музейного собрания		
39	Май	Практическая работа	1	Использование приёмов подготовки экскурсии с использованием материалов музейного собрания.	Музей	Наблюдение
40	Май	Практическая работа	1	Проведение экскурсии в школьном музее	Музей	Наблюдение

**Календарный план воспитательной работы**

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятий	Дата выполнения	Планируемый результат	Примечание
1	Воспитание семейных ценностей	Рассказ о быте семьи	Октябрь	Выявление семейных ценностей	
2	Гражданско-патриотическое	Встреча с известными людьми села Керчомья	Январь	Приобщение к малой родине	
3	Духовно-нравственное	Экскурсия в музей для знакомства с экспонатами.	Май	Знакомство с музейными материалами	



## Характеристика оценочных материалов программы

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля
1	Теоретические знания по разделу «Комплектование фондов школьного музея»	Письменная работа	Полнота, системность, прочность, знаний программным требованиям	Изложение полученных знаний в письменной форме: <b>3 балла</b> – полное, в системе, допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые учащимися. <b>2 балла</b> - полное, в системе, допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые после указания педагога	Промежуточный
2	Практические знания по разделу «Создание презентаций на основе собранного материала»	Практическая деятельность (самостоятельная творческая работа)	Степень самостоятельности выполнения действия (умения)	<b>3 балла</b> - свободно применяет умение (выполняет действие) на практике, в различных ситуациях, <b>2 балла</b> - - свободно применяет умение (выполняет действие) на практике, возможны незначительные ошибки, которые учащийся сам исправляет.	Промежуточный